



МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ АКАДЕМИЯ



УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДПО «МНИА»

Гущина В.В.

«07» сентября 2026 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки:

«Педагогика и методика преподавания изобразительного искусства»

Цель - получение новых знаний, умений и навыков, соответствующих требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» для занятия новым видом профессиональной деятельности в области преподавания изобразительного искусства.

Категория слушателей – лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Срок обучения – 260 академических часов.

Форма обучения – определяется совместно образовательным учреждением и Заказчиком (очная, очно-заочная, заочная с применением дистанционных образовательных технологий).

Квалификация – педагог изобразительного искусства.

Режим занятий – определяется совместно с Заказчиком (не менее 4 часов в день).

№ п/п	Учебные дисциплины	Всего часов	В том числе		Контроль знаний
			Лекции	СРС	
1.	Нормативно-правовые основы дополнительного образования детей и взрослых	20	16	4	
2.	Педагогика: теория обучения и воспитания, современные образовательные технологии	20	16	4	
3.	Возрастные особенности обучающихся и развитие художественно-творческих способностей	22	16	6	
4.	Обучение лиц с ОВЗ, работа с одарёнными обучающимися на занятиях ИЗО	22	16	6	
5.	Теория и история изобразительного искусства	22	16	6	
6.	Декоративно-прикладное искусство	24	18	6	
7.	Методика преподавания ИЗО в системе дополнительного образования детей и взрослых	24	18	6	
8.	Педагогический контроль и оценка результатов обучения	24	18	6	
9.	Цифровые технологии и ИИ в преподавании ИЗО	26	18	8	
10.	Организация деятельности изостудии и творческого объединения по ИЗО	26	20	6	
ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ АТТЕСТАЦИОННОЙ РАБОТЫ		20	-	20	Защита ВАР
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		10	-	10	Экзамен
ИТОГО		260	172	88	